

REGULAMENTO PARA PUBLICAÇÃO NA REVISTA SECIENTIA - Revista Digital da Faculdade Senac Goiás

CAPÍTULO I FINALIDADE E OBJETIVO

Art. 1º. A Revista SECIENTIA é uma publicação da Faculdade Senac do Estado de Goiás, campus Santa Genoveva.

Art. 2º. A Revista tem por objetivo a publicação de pesquisas científicas da comunidade acadêmica interna e externa, nas áreas de Saúde e Bem-estar, Cosmetologia, Estética e Saúde, Sustentabilidade, Comunicação, Arquitetura e Design, Gestão, Internacionalização e Desenvolvimento, Tecnologia Aplicada, Cultura e Comportamento, contribuindo para a consolidação do ensino, pesquisa e extensão da Faculdade Senac, e ainda servir de instrumento de divulgação de estudos e pesquisas elaboradas por autores nacionais e internacionais.

Art. 3º. Os trabalhos publicados por este periódico devem estar inseridos nas áreas referidas no Art. 2º. A revista só aceitará artigos originais e inéditos e/ou traduções de artigos internacionais.

Art. 4º. A Equipe Editorial da Revista analisará os manuscritos pelos seguintes critérios:

- a. Adequação às normas gramaticais e de submissão desta revista;
- b. Relevância científica;
- c. Originalidade do trabalho;
- d. Fundamentação teórica;
- e. Referencial teórico atualizado;

CAPÍTULO II DAS CARACTERÍSTICAS

Art. 5º. A Revista SECIENTIA, está hospedada no site da Faculdade Senac Goiás, na aba Biblioteca em Repositório Institucional.

Art. 6º. A regularidade da publicação é semestral.

§ 1º A revista será composta por editorial, artigos e trabalhos científicos, os quais serão aceitos nas modalidades: Artigo científico, Artigo de Revisão de Literatura e Relatos de Caso ou de Experiência.

Art. 7º. Da Divulgação: A revista terá divulgação exclusivamente por meio eletrônico, de acesso livre e gratuito.

CAPÍTULO III DA ORIENTAÇÃO AOS AUTORES

Art. 8º. Os autores são obrigados a verificar a conformidade da submissão em relação a todos os itens listados a seguir. Os trabalhos que não estiverem de acordo com as normas serão devolvidos aos autores, sem avaliação de mérito.

- a. Os arquivos para submissão deverão estar em formato Microsoft Word e não ultrapassar 30MB com número mínimo de oito e máximo de 12 laudas contando as referências.
- b. O texto deve estar em espaço simples; fonte 12; itálico em vez de sublinhado (exceto em endereços de URL);
- c. URLs para referências deverão ser informadas quando disponíveis.
- d. Serão aceitos somente artigos em português.
- e. A contribuição não deve estar sendo avaliada para publicação por outra revista.
- f. O arquivo contendo o manuscrito principal deve ser submetido sem a identificação e afiliação dos autores.

- g. A folha de rosto deve ser apresentada como um arquivo suplementar contendo os nomes completos dos autores, ocupação profissional atual, instituições e endereço eletrônico para correspondência.
- h. Número máximo de autores e coautores é de oito;
- i. As tabelas, quadros e ilustrações devem ser preparadas e inseridas no corpo do texto.
- j. Arquivos com aprovação do Comitê de Ética devem ser enviados como arquivos suplementares obrigatórios.
- k. Se o texto submetido resultar de pesquisa apoiada ou financiada por terceiros, informar corretamente os dados da instituição financiadora;
- l. Os autores são os responsáveis pela organização das frases e exatidão dos conceitos e conclusões emitidos nos trabalhos publicados.
- m. Declaração de autorização para publicação e a cessão de direitos autorais assinado por todos os autores (anexo1), deve ser apresentado como um arquivo suplementar.

Art. 9º. Os artigos que não estiverem no Template correto (anexo2), encontrado na página da revista, serão devolvidos para adequação.

CAPÍTULO IV DA SUBMISSÃO

Art. 10º. A submissão ficará aberta durante todo o ano e deverá ser realizada via e-mail da revista: revistasenacgo@go.senac.br.

Art. 11º. Os trabalhos submetidos a Revista SECIENTIA, serão encaminhados pelo editor chefe aos pareceristas no prazo máximo de 60 dias, a contar do recebimento.

Art. 12º. Os pareceristas terão prazo máximo de 15 dias para avaliar o trabalho.

CAPÍTULO V DA PUBLICAÇÃO

Art. 13º. Os autores terão prazo de 15 dias para a entrega da versão final dos artigos, a contar do recebimento dos pareceres, sob a pena de recusa do artigo por parte da Equipe Editorial.

Art. 14º. A publicação dos trabalhos aprovados dependerá de parecer favorável emitido pela equipe editorial.

Art. 15º. Os trabalhos serão publicados na ordem de aprovação.

Art. 16º. Trabalhos aprovados que não forem publicados na edição seguinte ficam agendados para a edição posterior.

Art. 17º. Ocorrendo a hipótese de que trata o Art. 16º, o autor será comunicado e poderá optar por retirar seu trabalho da lista de publicação.

CAPÍTULO VI POLÍTICA DE PRIVACIDADE

Art. 18º. Os nomes e endereços informados nesta revista serão usados exclusivamente para os serviços prestados por esta publicação, não sendo disponibilizados para outras finalidades ou a terceiros.

CAPÍTULO VII

DECLARAÇÃO DE DIREITO AUTORAL

Art. 19º. A Revista SECIENTIA se reserva o direito de efetuar, nos originais, alterações de ordem normativa, ortográfica e gramatical, com vistas a manter o padrão culto da língua, respeitando, porém, o estilo dos autores. As provas finais não serão enviadas aos autores. Os trabalhos publicados passam a ser propriedade da Revista SECIENTIA, ficando a sua reimpressão total ou parcial, sujeito à autorização expressa de sua direção. Os originais não serão devolvidos aos autores. As opiniões emitidas pelos autores dos artigos são de sua exclusiva responsabilidade.

ANEXO 1

Declaração de Direito Autoral

Nós, abaixo assinados transferimos todos os direitos autorais do artigo intitulado: “TÍTULO DO ARTIGO”, à Revista SECIENTIA. Declaramos ainda que o trabalho é original e que não está sendo considerado para publicação em outra revista, quer seja no formato impresso ou no eletrônico. Temos ciência de que a revista se reserva o direito de efetuar nos originais alterações de ordem normativa, ortográfica e gramatical com vistas a manter o padrão culto da língua, respeitando, contudo, o estilo dos autores e que os originais não serão devolvidos aos autores.

Cidade, dia de mês de ano

Autores:

Nome:

Assinatura:

Nome:

Assinatura:

ANEXO 2

TEMPLATE

TÍTULO DO ARTIGO EM PORTUGUÊS

TÍTULO DO ARTIGO EM INGLÊS

Nome completo do autor01¹, Nome completo do autor02², Nome completo do autor03³, Nome completo do autor04⁴, Nome completo do autor05⁵

RESUMO

O resumo deve ser logicamente ordenado e sucinto, embora informativo, e deve conter: objetivo geral, método, resultados e principais conclusões. Utilizar fonte arial 12, com espaçamento simples. Deve ser redigido em um único parágrafo com frases completas e afirmativas. Recomenda-se que o resumo seja redigido com 100 a 250 palavras.

Palavras-chave: Descritor; Descritor; Descritor; Descritor; Descritor. (Mínimo 3 e Máximo 5)

Obs: Os descritores devem estar em ordem alfabética

ABSTRACT

The abstract must be logically ordered and succinct, although informative, and must contain: general objective, method, results and main conclusions. Use Arial 10 font, single spaced. It must be written in a single paragraph with complete and affirmative sentences. It is recommended that the abstract be written with 100 to 250 words.

Keywords: Descriptor; Descriptor; Descriptor; Descriptor; Descriptor. (Minimum 3 and Maximum 5)

1. INTRODUÇÃO

Utilizar fonte arial 12 com espaçamento 1,5. O texto de manuscrito de pesquisa original deve seguir a estrutura conhecida como IMRD: Introdução, Métodos, Resultados e Discussão (Estrutura do Texto). Manuscritos baseados em pesquisa qualitativa podem ter outros formatos, admitindo-se Resultados e Discussão em uma mesma seção e Considerações Finais/Conclusões.

Uma das finalidades da introdução é contextualizar seu trabalho de pesquisa. O leitor deve identificar nessa seção o tema, o problema, a justificativa e as hipóteses assumidas. Após contextualizar todo o trabalho, apresenta-se o objetivo.

Nos parágrafos subsequentes apresentam-se, resumidamente, os demais tópicos ou seções do trabalho.

¹ Titulação e ocupação profissional atual; e-mail

² Titulação e ocupação profissional atual; e-mail

³ Titulação e ocupação profissional atual; e-mail

⁴ Titulação e ocupação profissional atual; e-mail

⁵ Titulação e ocupação profissional atual; e-mail

A introdução geralmente possui entre duas e três páginas.

O título da seção deve estar todo em maiúsculo e em negrito, tamanho 12 e centralizado. O título da subseção deve ter as primeiras letras de cada palavra em maiúsculo e em negrito, tamanho 12 e centralizado. A numeração da seção e subseção é opcional (caso haja a numeração, o título de cada seção e subseção deve estar alinhado pela esquerda). Sempre deve haver uma linha antes e depois de uma seção ou subseção. As seções aqui presentes nesse modelo, são as mínimas necessárias, mas de acordo com o autor, podem haver outras.

Todo trabalho deverá estar digitado em Word, fonte Arial, corpo 12, espaço 1,5, com o mínimo de 8 e o máximo de 12 páginas. Tabulação na primeira linha do parágrafo de 1 cm.

2. MATERIAIS E MÉTODOS

Utilizar fonte arial 12, com espaçamento 1,5. A seção Material e Métodos (ou Metodologia), deverá conter os seguintes itens, apresentados em texto contínuo ou divididos em tópicos:

- Tipo de pesquisa;
- População, local e período de realização;
- Instituições envolvidas;
- Meios de busca (sites, bibliotecas, jornais, revistas, material digital e outros meios de divulgação de informação), no caso de revisões da literatura;
- Os critérios de inclusão e exclusão adotados;
- Amostra e justificativa de obtenção do tamanho da amostra;
- Procedimentos metodológicos;
- Variáveis coletadas;
- Metodologia de análise dos dados;
- Aspectos éticos (informar se houve necessidade de submissão ao Comitê de Ética em Pesquisa. Em caso afirmativo informar o número do parecer. Caso não tenha sido necessário submeter à aprovação junto ao Comitê de Ética em Pesquisa, explicitar que se trata de uma pesquisa cujas informações foram obtidas em materiais já publicados e disponibilizados na literatura, não havendo, portanto, intervenção ou abordagem direta aos seres humanos).

3. RESULTADOS

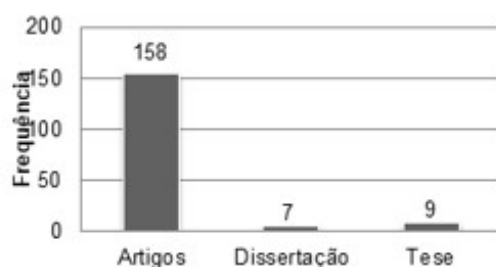
Utilizar fonte arial 12, com espaçamento 1,5. Resultados e Discussão (ou Desenvolvimento): Podem ser apresentados juntos ou separados.

Resultados: Trata-se da descrição (apresentação) dos principais achados do estudo. Aqui serão apresentados os resultados obtidos por meio das coletas de dados realizadas (pesquisa de campo) ou por meio das leituras (pesquisa bibliográfica)

Procure enfatizar na descrição dos resultados aspectos mais relevantes e que terão maior ênfase no tópico (DISCUSSÃO). Desse modo, resultados que não estão ligados diretamente para responder ao problema de estudo, ou que não estão diretamente relacionados com as hipóteses de estudo levantadas, devem ter menor destaque neste tópico e na discussão posterior.

Os resultados podem ser apresentados por meio de diversas estratégias, tais como: utilizando a escrita discursiva (em texto), apresentando figuras, gráficos, tabelas ou quadros, que deverão ser apresentados ao final do parágrafo em que estiverem relacionados no texto. A identificação da figura, desenho ou gráfico deve vir na parte superior, precedida da palavra designada, seguida de seu número de ordem de ocorrência no texto, em algarismos arábicos, de forma breve e clara em letras minúsculas e sem grifo (Ex.: Figura 1: Esquema de mensuração utilizado). A identificação deve estar em fonte Arial, tamanho 10, alinhada à esquerda junto à lateral da ilustração (elemento obrigatório, mesmo que seja produção do próprio autor), conforme Figura 1 e Tabela 1. Figura ou gráfico deve estar no formato vetorial ou em pdf, ou jpeg ou png, com resolução mínima 300dpi e máxima de 660dpi; em se tratando de gráficos, devem estar sem linhas de grade e sem volume. Cuidar para não ter figuras, gráficos e tabelas quebrados entre páginas, a não ser que realmente sejam maiores que uma página.

Figura 1: Produções científicas distribuídas por tipos de literatura.



Fonte: Silva, 2022.

Tabela 1: Distribuição por veículo de literatura e base de dados dos arquivos analisados.

Base de dados	Artigos	Dissertações	Teses
SciELO	8	1	1
Pepsic	1	1	0
BVS	13	1	0
Sibi	12	0	0
Biblioteca Virtual Fapesp	124	4	8
Total	158	75	1

Fonte: Silva, 2022.

OBS: Fonte: inserir a fonte com a data. Exemplo: Silva, 2022. Utilizar fonte arial 10, com espaçamento simples, parte inferior ao

Legenda: inserir legenda. Utilizar fonte arial 10, com espaçamento simples

Chamadas por nome de autor

a. para citação direta: sobrenome do autor em letra maiúscula, ano, página, entre parêntesis. Ex: (PINHEIRO, 2008, p. 209);

b. para citação indireta: sobrenome do autor e ano entre parêntesis. Ex.: Segundo Fonseca (1986, p. 57-58), em estudo realizado em Recife...

c. diversos documentos de um mesmo autor, publicados no mesmo ano, serão distinguidos por uma letra após a data. Ex: (PINHEIRO, S., 1948a), (PINHEIRO, S., 1948b);

d. citação de citação (texto não retirado da fonte original, mas de obra que a ele fez referência). Deve ser referenciada a fonte e não a fonte original. Usa-se a expressão *apud* (citado por) entre o autor original e o autor consultado. Exemplo: Conforme Platão e Fiorin

(1990, p. 241 *apud* MEDEIROS, 2003, p. 71), os pressupostos são ideias não expressas de maneira explícita [...]

e. nas citações, as indicações de até 3 autores mencionados simultaneamente devem ser separadas por ponto-e-vírgula. Ex: (SILVA, 1984; CROSS, 1991; PAIVA, 1997);

f. nas citações com mais de 3 autores, usar *et al.* Ex: (SILVA *et al.*, 1984).

g. nas citações diretas de até 3 linhas, entre aspas, inseridas no texto: Exemplo: “[...] do conceito de consciência [...] sentido aos estímulos que nos atingem” (PENNA, 1986, p.9).

h. as citações com mais de 3 linhas, em um novo parágrafo, recuadas a 4 cm da margem esquerda, espaço simples, com utilização de letra tamanho 10 e sem aspas.

i. siglas e abreviaturas devem ser apresentadas de forma estendida quando mencionadas pela primeira vez no texto: ...o Centro Brasileiro de Informações sobre Drogas Psicotrópicas (CEBRID) realizou estudos...

4. DISCUSSÃO

Utilizar fonte arial 12, com espaçamento 1,5. A discussão é a parte mais importante do trabalho científico. Pois, é na discussão que são interpretados os resultados do estudo, os resultados são analisados em função da fundamentação teórica de outros estudos e as inferências sobre os resultados e as teorias são estabelecidas.

A interpretação dos resultados é realizada com o objetivo de tentar responder ao problema de estudo e, concomitantemente, fornecer direção para aceitar ou refutar as hipóteses de estudo.

Para auxiliar na organização da redação da discussão, procure utilizar a mesma ordem realizada na apresentação dos resultados. A discussão deve apresentar a explicação para os resultados verificados em seu estudo. Isso deve ser realizado com base nas premissas estabelecidas.

Porém, as informações dadas anteriormente no texto (na Introdução, Metodologia e Resultados) podem ser citadas, mas não devem ser repetidas em detalhes na discussão.

5. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Utilizar fonte arial 12, com espaçamento 1,5. Conclusões (ou Considerações Finais): Faça um fechamento do trabalho. Reflita sobre os seus objetivos, sobre o que você encontrou com sua pesquisa, sobre o que não encontrou e conclua o seu trabalho. Levante as principais contribuições encontradas, as principais lacunas e temas que necessitem mais

estudos. Este tópico é uma conclusão, portanto espera-se uma resposta aos objetivos apresentados. Não divague, não especule. Seja breve e responda ao que se propôs a avaliar na pesquisa.

REFERÊNCIAS

As referências devem ser apresentadas em ordem alfabética, espaço simples, separadas entre si por um espaço simples de 1.0, com alinhamento a esquerda.

a. Monografia no todo

Inclui livro e/ou folheto (manual, guia, catálogo, enciclopédia, dicionário, entre outros) e trabalho acadêmico (tese, dissertação, trabalho de conclusão de curso, entre outros).

Livro: SOBRENOME, primeira letra do nome. Título em negrito (não utilizar negrito para subtítulo, que deve ser escrito depois de dois pontos). Local de publicação: edição, editora, ano.

Exemplo 01: ALBERGARIA, L. **Cinco anos sem chover:** histórias de Lino Albergaria. 12. ed. São Paulo: Olympio, 1994.

Trabalho acadêmico: autor, título, subtítulo (se houver), ano de depósito, tipo do trabalho (tese, dissertação, trabalho de conclusão de curso e outros), grau (especialização, doutorado, entre outros) e curso entre parênteses, vinculação acadêmica, local e data de apresentação ou defesa.

Exemplo 01: RODRIGUES, A. L. A. **Impacto de um programa de exercícios no local de trabalho sobre o nível de atividade física e o estágio de prontidão para a mudança de comportamento.** 2009. Dissertação (Mestrado em Fisiopatologia Experimental) – Faculdade de Medicina, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2009.

b. Partes da obra: Os elementos essenciais são: autor e título da parte, seguidos da expressão In: ou separada de: e da referência completa da monografia no todo. No final da referência, deve-se informar a descrição física da parte. Quando necessário, acrescentam-se elementos complementares à referência para melhor identificar o documento.

Exemplo 01: BACHEGA, K.; ACCETTURI, E. Transplantes de tecido ósseos no Brasil: uma história segura de sucesso da odontologia. In: SANTOS, P. S. S. et al. (org.). **Odontologia em transplante de órgãos e tecidos.** Curitiba: Editora CRV, 2018. cap. 7, p. 109-127.

c. **Coletânea:** SOBRENOME, primeira letra do nome. (Org.). Título em negrito. Local de publicação: editora, ano.

Exemplo 01: FERREIRA L. (Org.). **O fonoaudiólogo e a escola**. São Paulo: Summus, 1991.

d. **Artigo, seção e/ou matéria de publicação periódica:** Inclui partes de publicação periódica, artigo, comunicação, editorial, entrevista, recensão, reportagem, resenha e outros. Os elementos essenciais são: autor, título do artigo ou da matéria, subtítulo (se houver), título do periódico, subtítulo (se houver), local de publicação, numeração do ano e/ou volume, número e/ou edição, tomo (se houver), páginas inicial e final, e data ou período de publicação. Quando necessário, acrescentam-se elementos complementares à referência para melhor identificar o documento.

Exemplo 01: DE LUCCA, G. Notas curtas. **Getulio**, São Paulo, ano 3, p. 9, jul./ago. 2009.

Exemplo 02: DOREA, R. D.; COSTA, J. N.; BATITA, J. M.; FERREIRA, M. M.; MENEZES, R. V.; SOUZA, T. S. Reticuloperitonite traumática associada à esplenite e hepatite em bovino: relato de caso. **Veterinária e Zootecnia**, São Paulo, v. 18, n. 4, p. 199-202, 2011. Supl. 3.

e. **Artigo, seção e/ou matéria de publicação periódica em meio eletrônico:** As referências devem obedecer aos padrões indicados para artigo e/ou matéria de publicação periódica, acrescidos do DOI (se houver) e de informações relativas à descrição física do meio eletrônico (CD-ROM, online e outros). Quando se tratar de artigos consultados online, além dos elementos essenciais e complementares, deve-se registrar o endereço eletrônico, precedido da expressão Disponível em: e a data de acesso, precedida da expressão Acesso em:.

Exemplo 01: SILVA, M. M. L. Crimes da era digital. **Net**, Rio de Janeiro, nov. 1998. Seção Ponto de Vista. Disponível em: <http://www.brazilnet.com.br/contexts/brasilrevistas.htm>. Acesso em: 28 nov. 1998.

Exemplo 02: RIBEIRO, P. S. G. Adoção à brasileira: uma análise sociojurídica. **Dataveni@**, São Paulo, ano 3, n. 18, ago. 1998. Disponível em: <http://www.datavenia.inf.br/frame.artig.html>. Acesso em: 10 set. 1998.

Exemplo 03: CID, R. Deus: argumentos da impossibilidade e da incompatibilidade. In: CARVALHO, Mário Augusto Queiroz *et al.* **Blog investigação filosófica**. Rio de Janeiro, 23 abr. 2011. Disponível em: <http://investigacaofilosofica.blogspot.com/search/label/Postagens>. Acesso em: 23 ago. 2011.

f. **Legislação:**

Inclui Constituição, Decreto, Decreto-Lei, Emenda Constitucional, Emenda à Lei Orgânica, Lei Complementar, Lei Delegada, Lei Ordinária, Lei Orgânica e Medida Provisória, entre outros. São elementos essenciais: jurisdição, ou cabeçalho da entidade, em letras maiúsculas; epígrafe e ementa transcrita conforme publicada; dados da publicação. Quando necessário, acrescentam-se à referência os elementos complementares para melhor identificar o documento, como: retificações, alterações, revogações, projetos de origem, autoria do projeto, dados referentes ao controle de constitucionalidade, vigência, eficácia, consolidação ou atualização.

Exemplo 01:

BRASIL. [Constituição (1988)]. **Constituição da República Federativa do Brasil**. Organizado por Cláudio Brandão de Oliveira. Rio de Janeiro: Roma Victor, 2002. 320 p.

Exemplo 02:

RIO GRANDE DO SUL. [Constituição (1989)]. **Constituição do Estado do Rio Grande do Sul**. 4. ed. atual. Porto Alegre: Assembléia Legislativa do Estado do Rio Grande do Sul, 1995.